

# CATALOGUE-WEB OFFICIEL N°10

2<sup>e</sup> semestre 2014



**Richard Mongenet**  
PEINTRE-ILLUSTRATEUR

## SOMMAIRE

COMMANDE SUR MESURE	2	«FAUNE» CRÉATIONS 2004	6
«FAUNE» ŒUVRES DISPONIBLES	3	FORMULAIRE POUR DEVIS	7
PRODUITS DÉRIVÉS & TARIFS	3	BON DE COMMANDE	8
«FAUNE» CRÉATIONS 2006	4	CONDITIONS GÉNÉRALES	9
«DIVERS FAUNE» CRÉATIONS 2005-2011	5		

Créées pour votre besoin ou votre désir, mes créations peuvent être des peintures (huiles, acryliques, aquarelles...) ou des dessins (graphites, sanguines, encres...) sur papiers ou cartons rigides. Selon une gamme de 3 formats généraux :

Format 15 x 20 cm, à partir de 105 € (équivalent A5, adapté à un encadrement 24 x 30 cm),

Format 20 x 30 cm, à partir de 177 € (équivalent A4, adapté à un encadrement 30 x 40 cm),

Format 30 x 40 cm, à partir de 290 € (équivalent A3, adapté à un encadrement 40 x 50 cm).

+ Possibilité de choisir un format au delà du 30x40 cm, à partir de 320 € (dès 32x45 cm),

+ Possibilité de choisir un autre support, tel que toile ou panneau de bois (pas sur métal ni plastique),

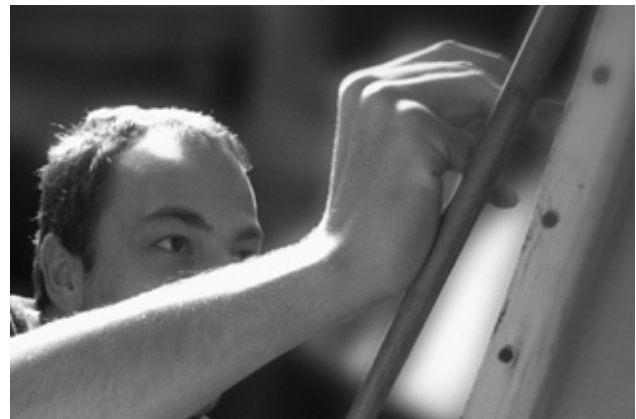
+ Animal domestique, à partir de 125 € (majoration de 20% pour la popularité du sujet),

+ Paysage urbain, à partir de 125 € (majoration de 20% pour la complexité du sujet),

+ Autres sujets\*\* (si validation), à partir de 140 € (majoration de 33% pour la particularité du sujet).



**Création unique sur mesure ?  
Demandez un devis gratuit !  
Remplir le formulaire : page 8  
ou dans la boutique du site  
[www.mongenet.fr](http://www.mongenet.fr)**



Données essentielles pour un devis :

Choix du sujet

Animal sauvage / Animal domestique / Paysage naturel / Paysage urbain / Autres sujets\*\*

Quelle technique

Peinture / Dessin

Quel support

Carton-papier / Toile / Bois

Le format souhaité

15 x 20 cm / 20 x 30 cm / 30 x 40 cm / Plus grand...

Une cession de droit d'auteur ?

\*\* *illustrations publicitaire, de design ou de communication [sur demande spécifique].  
Logotype, graphisme [PAO / conception graphique pour bulletin, catalogue, plaquette, brochure, dépliant, prospectus, flyer, carton d'invitation, affiche, packaging, etc.].*

Ces œuvres, créées pour la boutique internet, restent sur une gamme de 4 formats strictes :

Format 10 x 15 cm pour 45 €  
(équivalent A6, adapté à un encadrement 18 x 24 cm),

Format 15 x 20 cm pour 70 €  
(équivalent A5, adapté à un encadrement 24 x 30 cm),

Format 20 x 30 cm pour 116 €  
(équivalent A4, adapté à un encadrement 30 x 40 cm),

Format 30 x 40 cm pour 192 €  
(équivalent A3, adapté à un encadrement 40 x 50 cm).

**Liste des œuvres ?  
visible dans la boutique du site  
[www.mongenet.fr](http://www.mongenet.fr)**

- Diverses peintures réalisées pour d'antérieures expositions sont également disponibles en boutique. Faites votre choix !

Les originaux seront emballés dans une enveloppe ou un colis sur mesure & approprié. Les pièces ne sont ni placées dans un passe partout ni encadrées. Frais d'envoi offert !



## PRODUITS DÉRIVÉS & TARIFS

Posters & cartes postales / les œuvres pages 5 à 7



- Posters aux formats A3, A4 et A5  
Dédicace possible sur demande. Tirage sur papier couché blanc mat, 300g/m<sup>2</sup>

- Cartes postales au seul format 148x105 mm.  
Tirage sur papier couché blanc mat, 300g/m<sup>2</sup>

Repérez-vous avec le numéro d'inventaire & le titre de l'œuvre dans votre commande.

**Tirages limités  
d'œuvres originales**

Carte postale : 2 € unité  
- Illustrations au format A6 (148 x 105 mm)

Petit poster : 3 €  
- Illustrations au format A5 (210 x 148 mm)

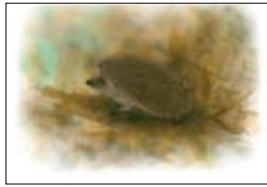
Moyen poster : 5 €  
- Illustrations au format A4 (297 x 210 mm)

Grand poster : 10 €  
- Illustrations au format A3 (420 x 297 mm)





2484 - Pachyure Etrusque



2486 - Hérisson



2498 - Rats des moissons



2501 - Sanglier



2504 - Lérot sur coing



2516 - Marmotte



2518 - Mulot et fraises



2520 - Lapin et digitales



2537 - Ecureuil surpris



2562 - Chevreuil et flocons



2610 - Chamois, fond bleu



2441 - Loup dans la neige



2511 - Hermine



2521 - Deux campagnols



2522 - Lynx au repos



2524A - Saut d'écureuil 1



2524B - Saut d'écureuil 2



2535 - Daims surpris



2536 - Chat forestier



2505 - Chamois, fond orange



2500 - Deux lièvres



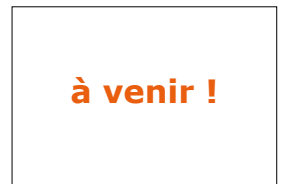
2478 - Ours brun et végétation



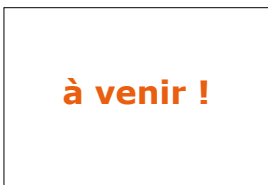
2477 - Bouquetin



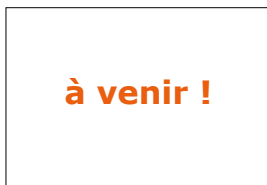
### - Martin pêcheur



### - Renard de profil



### - Brame du cerf



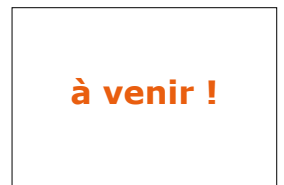
### - Blaireau



### - Hamster



### - Belette et nid



### - Martre des pins



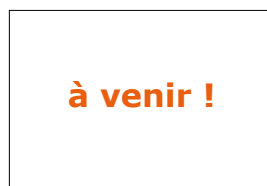
2497 - Salamandre



2487 - Lucane trois-quart



2515 - rat des moissons



### - Loir



2439 - Renard, étude



3505 - Chouette chevêche



3500 - Lycènes bleus (papillons)



3498 - Tortue d'Hermann



3504 - Jeune lapin



3494 - Mésange bleu



3499 - Faucon pèlerin



3501 - Muscardin sur branche



3149 - Ecureuil sur tronc d'arbre



3147 - Mésange longue queue



2438 - Mésange bleue sur branche



2355 - Lucane de face



2483 - Proie de lynx



2352 - Etude, aile de geai des chênes



2350B - Cétoine vert de trois-quart



2350A - Cétoine vert de face



2753 - Rouge-gorges, dessins



2479 - Crâne de lynx

MES ŒUVRES SONT SOUVENT DESSINÉES  
POUR DES AGENCES DE PUBLICITÉ  
& DES MAISONS D'ÉDITION,  
POUR DES PARTICULIERS OU POUR DES  
EXPOSITIONS ET DES MANIFESTATIONS.

MON STYLE PERSONNEL PRIVILÉGIE LA  
PRÉCISION DU TRAIT, MAIS AUSSI LE  
GESTE LIBRE DU PINCEAU.

JE RECHERCHE PRINCIPALEMENT  
UN INTÉRÊT CULTUREL & ÉDUCATIF  
DANS MES CRÉATIONS.»



1837 - Lynx, panorama de nuit



1850B - Lynx, poursuite du lièvre



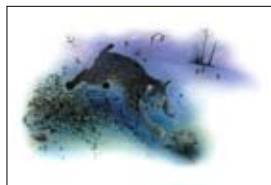
1854 - Lynx, proportions



1850A - Lynx, poursuite du renard



1851 - Lynx, Rencontre



1833 - Lynx, attaque d'un lièvre



1835A - Lynx, jeune jouant & papillons



1843 - Lynx, trois jeunes



1835B - Lynx, jeune jouant & pommes



1840 - Lynx, attaque de chevreuil



1853 - Lynx, sapin et cascade



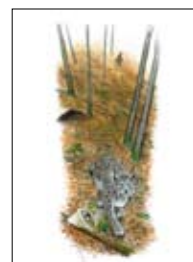
1859 - Lynx partant !



1844 - Lynx, Paysage et chamois



1855 - Lynx, anatomie de face



1852 - Lynx, départ du mâle



1858 - Lynx arrivant !



1839 - Lynx, traversée d'un champs



1856 - Lynx, profil

LES COULEURS DES TABLEUX  
REPRODUITS DANS CE CATALOGUE  
PEUVENT VARIER PAR RAPPORT  
À CELLES DES ORIGINAUX !









## Richard Mongenet, illustrateur, professionnel, artiste, auteur, peintre, dessinateur, créateur, exécutant, animalier

## 1- Introduction

Bienvenu vers l'illustrateur professionnel Richard Mongenet. Les présentes conditions régissent les ventes de ses créations artistiques (bon de commande, facture ou certification), mais aussi les droits et accessibilités de ces dernières (par le biais d'une rencontre, du site internet & sa boutique-web, des diverses pages réseaux).

## 1.1- Mise à jour

Les contenus officiels (site Internet, blog ou page-réseau) peuvent comporter des erreurs ou oublis, et qu'il sont susceptibles d'être modifiés ou misent à jour à tout moment. Aussi, les tarifs, nouveautés et diverses conditions diffusés sur ce site peuvent évoluer au cours du temps (Si vous remarquez un lien brisé, une erreur ou une omission, vous pouvez le signaler en envoyant un courriel au créateur du site).

## 1.2- Mentions légales

Désignation : <http://www.mongenet.fr/> Site internet officiel de l'artiste-auteur Richard Mongenet (depuis septembre 2013).

Propriétaire-gestionnaire : Richard Roland Mongenet (France) [Coordonnées postales non diffusées sur Internet, en faire la demande] SIRET 47839137800039 APE93003B, MDA M738533.

Editeur, direction artistique, charte graphique, publication, mises à jour & maintenance du site, photographies © Richard Mongenet 1991-2014, tous droits réservés. Gestion de contenu web & hébergement par [www.jimdo.com](http://www.jimdo.com).

## 2- Les œuvres

L'auteur illustre tous les sujets qu'il maîtrise & l'intéresse, dans son style personnel : à vous de juger son travail et sa touche !

Ses principaux thèmes : la faune (faune sauvage / domestique) & le paysage (naturel / urbain) ; d'autres sujets comme l'illustration publicitaire, de design ou de communication ; logotype et graphisme [PAO] / conception graphique pour bulletin, catalogue, plaquette, brochure, dépliant, prospectus, flyer, carton d'invitation, affiche, packaging, etc.). Il ne réalise pas de nature mortes ni de portraits.

Quatre types de produits (A- B- C- D-) sont proposées à la vente :  
A- les tirages numériques (originaux indisponibles), sous forme de poster et carte postale,  
B- les tableaux uniques et originaux réalisés pour divers événements (expositions, etc.),  
C- les peintures / dessins uniques et originaux créés exclusivement par la boutique-web,  
D- la réalisation sur mesure d'un original peint ou dessiné. Ce travail nécessite au démarrage un devis, par le biais du formulaire (voir 3-).

Il n'est pas proposé à la vente en ligne de service ni de contenus digitaux. Toutefois, la cession des droits d'auteurs des créations est possible pour toute publication ou tout autre élément de communication. Là aussi demandez un devis via le formulaire.

## 3- Les formulaires &amp; devis

Le formulaire (ou demande de devis) est présent sur le site internet (<http://www.mongenet.fr/introduction-vr/boutique-shop-sur-mesure/>) et dans ce catalogue (page 7). Il vous permet de recevoir un devis pour une œuvre sur mesure (tableau, image de communication) ou une cession de droit (Compter entre une semaine & un mois pour la création d'une illustration, une fois toutes les commandes précédentes terminées). Les questions nécessaires sont les mêmes sur la version papier que la version web.

Des pièces jointes peuvent accompagner le formulaire papier ou par mail sur [contact\(at\)mongenet.fr](mailto:contact(at)mongenet.fr) (ceci afin d'aider la compréhension & la réalisation du futur projet).

## 3.1- Contenu d'un devis

Des propositions créatives (possibilités) selon vos souhaits transmis dans le formulaire. Les délais de réalisation, les disponibilités, les frais annexes (Vos exigences particulières peuvent être notifiées dans le devis). Des acomptes, différents et mieux adaptés à ceux du bon de commande traditionnel, peuvent vous être proposés : Vous pourrez faire ainsi votre choix ! Ce devis sera accompagné d'un bon de commande vierge. Ce dernier sera à remplir selon votre décision & à retourner par courrier (52- ), accompagné de votre paiement. Le devis sera transmis dans les plus brefs délais.

## 3.2- Refus du formulaire

Si votre formulaire est incomplet, erroné ou incompréhensible ! Une note vous serait communiquée.  
3.3- Devis gratuit ou payant  
Généralement gratuit, une rémunération peut toutefois vous être demandée, si la composition de votre devis est complexe et coûteuse. Un devis gratuit peut être retouché mais deviendra payant à partir de sa seconde correction.

## 4- Les prix

Les prix figurant sur ce site & le catalogue sont en Euros (TVA non applicable / article 293B du Code général des Impôts

[-FR/]) En vertu du paragraphe § 19 de la loi sur les petites entreprises, nous ne prélevons pas et n'affichons pas la TVA).

Les créations commandées sont facturées au prix en vigueur lors de l'enregistrement de la commande (prix selon un forfait ou un tarif-horaire). Le prix final d'une commande peut varier selon certaines conditions de livraison (voir 7- ).

## 5- Les commandes

Deux options s'offrent à vous : en ligne (e-commande) ou par courrier (bon de commande).

Lors d'une commande hors France métropolitaine : vous êtes l'importateur des créations concernées. Pour les œuvres expédiées hors Union Européenne, des taxes sont susceptibles d'être éligibles. Ces droits et sommes ne relèvent pas du ressort de l'artiste. Ils seront à votre charge et relèvent de votre responsabilité tant en terme de déclarations que de paiements aux autorités et organismes compétents du pays destinataire. Lorsque vous confirmez une commande en ligne ou signez un bon papier, vous déclarez avoir pris connaissance et accepté l'intégralité des présentes conditions générales.

PS : Le catalogue est mis à jour régulièrement, consultez-le toujours avant de passer commande.

Les personnes morales doivent toujours me contacter avant toute commande. Le commanditaire s'engage à faire confiance à l'artiste, d'accepter son inspiration ! Un certificat accompagnera tout achat.

Pour commander un travail de communication ou d'édition (cession de droit d'auteur), me consulter.

## 5.1- Commande en ligne

Elle fonctionne sur le site internet 24 heures /24, 7 jours /7. Dès enregistrement de votre commande, un accusé de réception vous sera envoyé par courriel après validation du paiement (Certaines coordonnées privées vous seront communiquées selon le mode de paiement). L'illustrateur se réserve cependant le droit d'annuler toute commande d'un client avec lequel il existerait un litige (insolvabilité, non paiement d'une commande antérieure, etc.).

## 5.2- Commande papier (page 8)

Laissez-vous guider ! Une commande est acceptée que si elle comporte les coordonnées indispensables de l'acheteur & un mode de paiement. Les bons de commande papier doivent être datés & signés par le commanditaire. Un justificatif de commande peut être demandé au créateur. Inscrivez un minimum de données pour le travail (sujet, format, technique, support), ou inscrivez simplement le numéro du devis de votre souhait (rappeler votre option ainsi que son prix !)

## 5.3- Acomptes

Toute somme versée d'avance sur le prix final est un acompte. Les conditions d'un bon de commande doivent être respectées. Si le client renonce à la vente, le montant de l'acompte restera acquis à l'auteur. Si, en revanche ce dernier ne peut plus exécuter la commande, le montant de l'acompte sera restitué au client.

Vous pouvez payer par acompte & la suite à la livraison si la somme de votre commande dépasse les 300 euros (acompte minimum de 50 % jusqu'à 800 euros ; acompte minimum de 33 % au delà de 800 euros). Un devis peut stipuler d'autres % d'acompte, il faudra alors rappeler le numéro du devis (qui doit être le même dans le descriptif de la commande, et votre choix).

## 5.4- Refus d'une commande

Si votre bon de commande est incomplet, erroné ou incompréhensible ! Si mes capacités ou mes possibilités ne le permettent pas. Une note vous serait communiquée.

## 6- Les paiements

Le règlement de vos achats s'effectue uniquement en euros (sauf sur Paypal...). Vous choisissez le mode de paiement, soit sur votre commande papier, soit lors de la validation de votre e-commande. Richard Mongenet ne propose pas de paiement par carte bancaire, ni à la livraison, ni sur facture. Généralement, la cession de la commande suivra le paiement intégral de la commande, sauf condition particulière du devis. Les acomptes ne marchent que sur les commandes papier (voir 5.3- ). L'illustrateur conserve la propriété des biens vendus, jusqu'au paiement effectif de l'intégralité du prix.

Une «e-commande» est toujours confirmée par mail. Une fois un paiement par virement ou par chèque est réceptionné & confirmé, l'envoi de vos articles se fait dans les plus brefs délais. Un mail vous confirmera l'envoi & le code suivi du colis.

## 6.1- Par Paypal (uniquement sur internet)

En sélectionnant cette méthode de paiement en ligne, vous serez redirigé vers Paypal. Quand vous aurez entré les informations requises, vous serez redirigé automatiquement afin de terminer votre commande. Votre «e-commande» vous sera confirmée par mail.

## 6.2- Par virement bancaire

Les références bancaires vous seront communiquées dès réception de votre bon de commande papier ou votre «e-commande».

## 6.3- Par chèque bancaire

Lors d'une «e-commande», un bon de commande papier

vous sera transmis. Il faudra l'imprimer, le signer & l'envoyer à l'adresse de l'illustrateur (la demander si elle n'est pas pré-inscrite) ; accompagnée du chèque (en euro) à l'ordre de «Monsieur Richard Mongenet».

## 6.4- En espèce (uniquement par commande papier)

Lors des rencontres avec l'auteur (exposition, conférences ou lors d'un rendez-vous en privé).

## 7- Les livraisons

Pour les commandes papier, le devis englobe les divers frais pour la livraison : frais d'emballage & postal. Sans devis, ces frais seront ajoutés à votre demande.

Pour les commandes en ligne, les frais de port sont calculés par panier, indépendamment du nombre d'article dans le panier.

...Livraison en France métropolitaine : 2,90 euros / Frais offerts pour les commandes supérieures à 10 euros. ...Livraison à Monaco & D.O.M.\* (France) : 4 euros / Frais offerts pour les commandes supérieures à 20 euros. ...Livraison en Suisse & Union Européenne\*\* : 6,90 euros / Frais offerts pour les commandes supérieures à 20 euros. ...Livraison dans le reste du monde\*\*\* : 8 euros / Frais offerts pour les commandes supérieures à 30 euros (Pas d'envoi postal pour l'Afrique ni le Moyen-Orient, sauf sur demande spécifique).

## 7.1- Adresse de livraison

Votre commande peut être livrée à l'adresse de votre choix (parent, ami, lieu de travail...). Cette adresse de livraison doit être rajoutée et complète.

## 7.2- Temps de préparation

Il faut compter entre 5 et 10 jours maximum après réception de votre paiement pour poster votre commande de produits A- ou C- ; entre 5 et 15 jours maximum pour les produits B-. Les temps de préparation et de livraison pour les produits D- vous seront calculés dans un devis ou une information spécifique à votre attention (Ces délais concernent la préparation de la ou des œuvres ainsi que de leur conditionnement tels emballage, protections, etc.).

## 7.3- Délais et détails de livraison

Livraison avec «suivi» automatiquement ; collissimo avec «suivi La Poste» si le colis de votre commande est hors norme. Possibilité d'envoi en «recommande» (décision du client & à sa charge) ; idem pour toute assurance supplémentaire souhaitée. Le transfert des risques concernant les œuvres d'art originales achetées par vous a lieu dès leur remise par Richard Mongenet au transporteur.

Normalement, le délai de transport est de 2 jours ouvrés en France, 4 jours ouvrés en Corse et 4 à 10 jours ouvrés pour les autres destinations. Ce délai peut varier suivant le pays de destination. La livraison sera effectuée à l'adresse que vous aurez indiquée sur votre commande. Tout problème de livraison ne sera pas sous ma responsabilité (voir 8.2- ).

## 7.4- Problèmes de livraison

Réserve lors de la réception des œuvres : Il vous appartient en cas d'avarie d'émettre des réserves précises et détaillées au transporteur, en faisant apparaître «sous réserve» sur le bordereau de livraison, afin de bénéficier de votre assurance (si vous en avez contracté une). Il est conseillé également de transmettre par mail la liste des avaries accompagnée de photographies datées à R. Mongenet, au plus tard dans les 48 heures après la livraison.

Pas de remboursement, sauf erreur de produit commis par l'illustrateur : si votre colis ne correspond pas à votre commande, n'avez aucune inquiétude. Signalez dès que possible l'erreur à R. Mongenet. Vous disposez d'un délai de 10 jours francs à compter de la réception de ce colis pour le retourner dans son emballage. Le retour sera à effectuer à l'adresse d'expédition. R. Mongenet s'engage à vous rembourser ces frais (montants identiques de l'aller) dans le mois suivant la réception de ce retour.

Vous ne recevez pas votre colis dans les délais prévus ? Utilisez le numéro de suivi transmis. Sinon, contactez votre bureau de Poste afin de vérifier si le colis est en instance.

Votre commande nécessite votre présence (colis hors norme) et vous n'êtes pas là le ou les jours de la livraison ? Un avis de passage sera normalement déposé dans votre boîte aux lettres. Vous devrez alors récupérer votre colis dans le bureau de poste en question (selon les conditions du transporteur).

## 8- Les garanties

8.1- Garanties du consommateur  
En cas de souci de livraison (voir 7.4- ). Une commande passée auprès du créateur signifie que vous avez bien mûri votre décision. Lors d'une commande sur mesure (D- ), vous acceptez «l'interprétation» de l'artiste. Le commanditaire s'engage à faire confiance à l'auteur et d'accepter son inspiration ! Si un devis le stipule, une ou plusieurs «retouches» sont acceptées avant la finalisation du travail. Ainsi, toute rétractation après commande ou livraison n'est enregistrable ! La possibilité d'intervenir sur l'œuvre finie à nouveau est possible (nommée «retouche») mais sera à vos frais (estimation via un devis).

## 8.2- Responsabilités de Richard Mongenet

Il ne sera pas responsable en cas d'inexécution du contrat conclu dues à des raisons de son contrôle notamment en cas de force majeure, de perturbation ou grève des services postaux et moyens de transports ou/et communications (voir 7.3 & 7.4- ). Le peintre-dessinateur n'est nullement responsable des détériorations ou mauvais entretien après l'acquisition.

## 9- Les droits applicables

## 9.1- Droits sur l'œuvre et propriété intellectuelle

L'ensemble des œuvres de l'artiste-auteur Richard Mongenet, présentes sur internet ou sur tout support, relèvent de la législation française et internationale sur le droit d'auteur et la propriété intellectuelle. Les photographies, images, textes et vidéos du créateur restent ses propriétés. Les droits de représentation et de reproduction des œuvres présentes sur <http://www.mongenet.fr/> (ou sur d'autres pages-internet) lui appartiennent.

Toute reproduction, totale ou partielle, et toute représentation du contenu substantiel de ses sites et documents, d'un ou de plusieurs de ses composants, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation expresse de R. Mongenet, est interdite, et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L.335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. La copie sur support papier à usage privé de ces différents objets de droits est autorisée conformément à l'article L122-5 du Code de la Propriété Intellectuelle. Leur reproduction partielle ou intégrale, sans l'accord préalable et écrit de l'auteur, est strictement interdite.

Les œuvres originales demeurent l'entière propriété de l'illustrateur (droit patrimonial) jusqu'au complet encaissement du prix d'achat.

## 9.2- Crédits photographiques

© Richard Mongenet 1991-2014, tous droits réservés.

## 9.3- Confidentialité des données personnelles

Les fichiers résultant de l'administration de ce site ne sont jamais transmis à des tiers. En particulier, R. Mongenet ne commercialise aucun fichier d'adresses ou de courriels. Les données vous concernant (communiquées via une commande ou un formulaire de contact) sont strictement confidentielles et ne peuvent être communiquées à un tiers.

En application de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, vous disposez des droits d'opposition (art. 26 de la loi), d'accès (art. 34 à 38 de la loi) et de rectification (art. 36 de la loi) des données vous concernant. Ainsi, vous pouvez exiger leur modification ou leur rectification ou exiger de ne plus figurer dans la base de données de l'artiste en lui envoyant un courriel électronique à : [contact\(at\)mongenet.fr](mailto:contact(at)mongenet.fr).

## 9.4- Textes applicables / Juridiction

Les divers contrats de l'illustrateur (bon de commande, cessions, factures, etc.) sont soumis à la loi française. En cas de litige, vous pouvez vous rendre au greffe du tribunal français le plus proche de votre domicile.

\*\*\*

\*Monaco, Martinique, Réunion, Mayotte, Guyane française, Guadeloupe, \*\*Albanie, Allemagne, Andorre, Autriche, Bélarus, Belgique, Bosnie-Herzégovine, Bulgarie, Chypre, Croatie, Danemark, Espagne, Estonie, État de la Cité du Vatican, Finlande, Géorgie, Gibraltar, Grèce, Hongrie, Îles Féroé, Irlande, Islande, Italie, Lettonie, Liechtenstein, Lituanie, Luxembourg, Macédoine, Malte, Moldavie, Monténégro, Montserrat, Norvège, Pays-Bas, Pologne, Portugal, République tchèque, Roumanie, Royaume-Uni, Russie, Saint-Martin, Serbie-et-Monténégro, Slovaquie, Slovénie, Suède, Suisse, Svalbard et Ile Jan Mayen, Turquie, Ukraine \*\*\*Amérique du nord : Canada, États-Unis, Groenland, Îles Mineures Éloignées des États-Unis, Mexique, Saint-Pierre-et-Miquelon /Amérique centrale : Anguilla, Antilles néerlandaises, Aruba, Bahamas, Barbade, Bermudes, El Salvador, Fidji, Guatemala, Honduras, Îles Caïmans, Îles Turks et Caïques, Îles Vierges britanniques, Jamaïque, Sainte-Lucie, Saint-Kitts-et-Nevis, Saint-Vincent-et-les Grenadines, Trinité-et-Tobago /Amérique du sud : Antigua-et-Barbuda, Argentine, Belize, Bolivie, Brésil, Chili, Colombie, Costa Rica, Cuba, Dominique, Équateur, Géorgie du Sud et les Îles Sandwich du Sud, Grenade, Guam, Guinée, Guyane, Haïti, Îles Malouines, Îles Vierges des États-Unis, Nicaragua, Panama, Paraguay, Pérou, Porto Rico, République dominicaine, Uruguay, Venezuela /Océanie : Antartique, Australie, États fédérés de Micronésie, Île Bouvet, Île Christmas, Île Norfolk, Îles Cocos - Keeling, Îles Cook, Îles Heard et Macdonald, Îles Marshall, Îles Salomon, Kiribati, Nauru, Niue, Nouvelle-Calédonie, Nouvelle-Zélande, Palaos, Papouasie-Nouvelle-Guinée, Pitcairn, Polynésie française, Sainte-Hélène, Samoa, Samoa américaines, Terres australes françaises, Territoire britannique de l'océan Indien, Tokelau, Tonga, Tuvalu, Vanuatu, Wallis-et-Futuna /Asie : Afghanistan, Arménie, Azerbaïdjan, Bangladesh, Bhoutan, Brunei Darussalam, Cambodge, Chine, Corée du Nord, Corée du Sud, Îles Mariannes du Nord, Inde, Indonésie, Japon, Kazakhstan, Kirghizistan, Laos, Malaisie, Maldives, Mongolie, Myanmar, Népal, Ouzbékistan, Pakistan, Philippines, R.A.S. chinoise de Hong Kong, R.A.S. chinoise de Macao, Singapour, Sri Lanka, Suriname, Tadjikistan, Taïwan, Thaïlande, Timor oriental, Turkménistan, Viêt Nam.

\*\*\*

